

# 第一学习组开展“家庭用电安全知识”宣传活动

9月17日，物业、工业公司管理人员在物业公司四楼会议室学习了“家庭用电安全小知识”，工程部杨吉结合工作上的实际情况和部分案例分析，给大家普及一下平常用电的一些安全知识。

1:不要用手或导电物去接触、探试电源插座内部。

2:不要用湿手触摸电源，不用湿布擦拭电器。

3:发现有人触电要设法及时关掉电源，或者用不导电物体将触电者与带电的部分分开，不要用手去直接救人，以防触电。

4:自觉遵守安全用电规章制度，用电要申请，安装、修理找电工，不私拉乱接用电设备，用电要安装漏电保护器。

5:教育孩子，不要攀爬变压器，不爬电杆，不晃电线，不在电线

下玩耍。

电，对于每个家庭单位来说都是十分重要的能源，看似清洁，但也存在一定的安全隐患，电力的生产过程中需要消耗大量的能源并排放出二氧化碳和二氧化硫等气体，所以我们平时要做到安全用电，绿色用电，节约用电。

(物业公司 孙秀先)

为铭记历史、警示未来，推进公司党史学习教育走深走实，加强党员干部和全体员工的理想信念教育，赓续红色血脉与革命薪火，9月18日，总公司、农业公司管理人员组织开展“勿忘国耻，振兴中华”纪念“九一八事变”主题活动。会议由公司总经理助理王明清主持。

吕治国主任对“九一八事变”进行了介绍。

91年前的今天，1931年9月18日晚，日本关东军突袭炸毁南满铁路，反诬中国军队所为，随即炮轰沈阳北大营驻军，彼时的中国国民党政府奉行“攘外必先安内”的不抵抗政策，日军300人就击溃了北大营的8000守军。“九一八事变”震惊中外，14年艰苦抗战从此开始。

吕治国讲述了抗日英雄赵一曼的故事，激发了在场所有人的爱国热情。

“九一八”事变不久，为了国家和民族的存亡，赵一曼舍生忘死、奔赴东北。她带领一支游击队驰骋于白山黑水之间，红枪白马的英姿令日寇闻风丧胆。一次激战中，赵一曼受伤被俘。但无论是对肉体的摧残还是精神上的折磨，赵一曼始终让日寇一无所获。

在赴刑场之前，赵一曼提笔给儿子写下了遗书：

我的亲爱的可怜的宁儿，

妈妈已经到了牺牲的前夕。  
什么是牺牲？  
就是在今天以前，  
你一直在妈妈的怀抱里；  
而在今天以后，  
妈妈却只能留在你的记忆里了。  
我亲爱的儿子，  
妈妈对得起你，因为妈妈是慷慨赴死的；

我的苦命的儿子，  
妈妈又对不起你，因为你还要艰难地活着。

赶快长大成人吧，我的宁儿，  
长大成人之后，你要自豪地告诉所有人，

你的母亲叫赵一曼。  
91年虽已过去，但“九一八”仍是中国人民心中的一道伤疤，在这个和平年代向人们发出不可忘却的警示。

每年9月18日，全国许多城市会拉响防空警报。对中国人来说，这一天就是国耻日。

知耻不是为了再续仇恨，而是为了保持清醒。

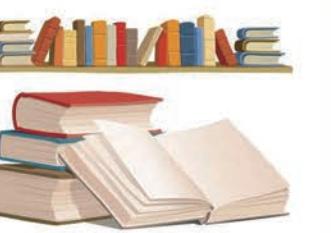
致敬先烈，吾辈自强！  
最后，王明清为大家讲解了《责任病毒》简书，责任病毒是担当过度或缺少担当的问题，说到底就是责任分配的问题，其典型表现是“要么

归我管，要么与我无关”。

为什么称“责任”为“病毒”呢？依据人性的弱点，面对失败的恐惧，容易使人们陷入承担过多责任和逃避责任的恶性循环中。大到一个企业单位，小到一个合作团队，甚至是一个三口之家的小家庭，面对某一具体的事件，难免就会出现责任混淆，或是有人推脱责任，而有的人则承担过多的责任等失衡的局面。

王明清从责任病毒产生的原因到怎样解决这一现象的方法作了详细讲解，大家表示，在日常生活和工作中常常遇到责任病毒的问题，通过学习明白了解决问题的方法，一是让我们知道了责任病毒的存在，以及它的根源是潜意识里的主导价值观，是人的自尊；二是让我们知道了人的思维习惯和本能反应是可以改变的，我们可以让自己更加开放，对他人更加信任。三是给了一个决策流程工具，无论是否存在责任病毒，这个工具都可以让团队成员更多地参与到决策过程中，进而更加积极主动、更加团结一致地向着实现目标而努力。

(总公司办公室 田红梅)



## 小故事大智慧

### 飞翔的翅膀

国王收到了两只威武的猎鹰。他从未见过这么漂亮的猛禽，于是便把它们交给自己的首席驯鹰人进行训练。

几个月过去了，一只猎鹰已能傲然飞翔，另只却一直待在枝头纹丝不动。国王召集了各方的兽医和术士，命他们让这只猎鹰飞起来，但所有人都无功而返。最后无可奈何的国王突然想：也许一个熟悉野外环境的人可能会解决这个问题。于是，他马上命人找一个农夫进宫。

第二天早晨，国王看见那只猎鹰终于盘旋在花园上空。他兴奋地问农夫：“你到底是用什么方法让这只鹰飞起来的？”

农夫回答：“很简单，那就是砍断这只鹰抓着的树枝。”

**启示：**很多时候人也一样。我们每个人的心灵上都有双翅膀，但我们总忽略它的存在，固守在自己的领域里，为了安全感和舒适感，抓着熟悉的东西紧紧不放，从而失去了探寻精彩世界的能力。往往，当那根“枝条”被斩断时，我们才发现原来自己能够自由翱翔。



## 名篇赏析

### 念奴娇·赤壁怀古

宋·苏轼

大江东去，浪淘尽，千古风流人物。  
故垒西边，人道是，三国周郎赤壁。  
乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪。  
江山如画，一时多少豪杰。  
遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发。  
羽扇纶巾，谈笑间，樯橹灰飞烟灭。  
故国神游，多情应笑我，早生华发。  
人生如梦，一尊还酹江月。

### 译文：

大江之水滚滚不断向东流去，淘尽了那些千古风流的人物。

那旧营垒的西边，人们说是，三国周瑜打胜仗的赤壁。点出了赤壁的历史意义，也为下片歌颂周瑜埋下了伏笔。作者当时看到赤壁，景象是“乱石穿空”，陡峭的石壁直耸云天，如雷的惊涛拍击着江岸，激起的浪花好似卷起千万堆白雪。

雄壮的江山奇丽如图画，一时间涌现出多少英雄豪杰。

遥想当年的周瑜春风得意，绝代佳人小乔刚嫁给他，他英姿奋发豪气满怀。

手摇羽扇头戴纶巾，从容潇洒地在说笑闲谈之间，八十万曹军如灰飞烟灭一样。

我今日神游当年的战地，可笑我多情善感，过早地生出满头白发。

人生犹如一场梦，举起酒杯祭奠这万古的明月。

### 赏析

词中的赤壁，是黄州（今湖北省黄冈县）城外，长江北岸的一段红色山崖。“怀古”，是古人写诗词采用的一个题目。作者往往借助歌咏历史事迹来抒发自己的感慨。这首词就是苏轼游览黄州赤壁想到历史上有名的赤壁之战有所感触而写。其实距今1700多年前，魏、蜀、吴三国争雄，吴国名将周瑜联合刘备，利用火攻大破曹操水军的地方，是另一个赤壁；今湖北省武昌县西南的赤壁山。这里词人借怀古以抒怀抱，不一定拘泥于地点的确凿。

怀古的重要一环是怎样把今和古联系起来。作者望着波涛滚滚的长江，想到自古以来那些才华出众的人物都已随时间的流逝而消失，犹如被滚滚而来的浪潮从历史上冲洗掉一样。于是，作者用“浪淘尽”三个字，把眼前的长江和历史上的人物巧妙地联系起来，在这种自然而又形象的联想中，表现他对历史人物的怀念。大江即长江。这里用“大江”，除去由于声韵的要求外，也显得更有气魄。

接下来，作者把目光从江涛转向赤壁，首先引起他注目的是古代留下来的战争遗迹。“故垒西边，人道是，三国周郎赤壁”。“故”，旧的。“垒”，指营盘。“人道是”，据说是。“周郎”即周瑜，24岁

当了将军，吴国人称他为“周郎”。这三句词的意思是：在那古代营盘的西边，据说就是三国时代周瑜打胜仗的赤壁。点出了赤壁的历史意义，也为下片歌颂周瑜埋下了伏笔。作者当时看到赤壁，景象是“乱石穿空”，陡峭的石壁直耸云天，如雷的惊涛拍击着江岸，激起的浪花好似卷起千万堆白雪。雄壮的江山奇丽如图画，一时间涌现出多少英雄豪杰。遥想当年的周瑜春风得意，绝代佳人小乔刚嫁给他，他英姿奋发豪气满怀。

手摇羽扇头戴纶巾，从容潇洒地在说笑闲谈之间，八十万曹军如灰飞烟灭一样。

我今日神游当年的战地，可笑我多情善感，过早地生出满头白发。

人生犹如一场梦，举起酒杯祭奠这万古的明月。

态。用“雄姿英发”来形容周瑜气度雄伟、人才出众。在作者的想象中，周瑜身着戎装，手摇羽毛扇，头戴着配有黑丝带子的头巾（纶巾），风度潇洒、从容指挥，在说笑之间，轻而易举地就把曹操水军战船烧成灰烬。“樯”，帆船上的桅杆，这里用“樯橹”代表军营的战船。“羽扇纶巾”，写出了周瑜的神态。“谈笑间”，突出了他的自信和才略。“樯橹灰飞烟灭”，六个字就再现了一场历史性的大战。寥寥几笔，显示了作者艺术概括的才能；字里行间，倾注了作者对周瑜的由衷赞赏。

对历史人物的景仰，还包含了对自己现状的不满。对比之下，47岁的苏轼为自己不能像周瑜那样年轻轻轻就建立了卓著的功业而感叹。他只好用自我嘲笑的口气说：“故国神游，多情应笑我，早生华发”。像他这样通过想象去经历那三国的赤壁之战，人们大概会嘲笑他太富于感情，因而过早地有了白头发吧！自嘲之余，一种看破红尘的消极情绪油然而生。“人生如梦，一尊还酹江月”。“樽”酒杯。一尊是一杯酒的意思。“酹”，酒洒表示祭奠。他忽然觉得，人间不过像梦境一样，不要徒然感叹，还是经江上的明月，献上一杯酒，伴月痛饮吧。

这首词虽然结尾流露了消极情绪，但从全词看，气魄宏伟，视野阔大，对壮丽河山的赞美和对历史英雄人物的歌颂及怀念，构成了豪放的基调。

### 点评：

这首词感慨古今，雄浑苍凉，大气磅礴，把人们带入江山如画、奇伟雄壮的景色和深邃无比的历史沉思中。

### 评析：

人生如梦，一半现实、一半虚幻，清晰也朦胧。看淡现实，消除悲伤。有些事，我们必须寻着用淡定从容去面对，一切随缘，顺其自然。

(总公司董事会 吕治国)

## 是要取长补短还是扬长避短呢？

木桶定律”相信大家都听过。“木桶定律”是指决定这个木桶能装多少水不是由最长的木板来决定的，而是取决于木桶中最短的那块木板。如果木桶想装更多的水，就要想办法把最短的那块木板补起来。正因为有了“木桶定律”，我们第一感觉就是要把自己的短板补起来。

补短板真的可行吗？这要看处在什么环境。如果是个人，只要不是致命的短板，不是影响自己生存的短板，就没太多的必要去补。除非你可以在很短的时间之内能快速补起跟长板一样。所以，我个人更建议把优势发挥到更佳，即扬长避短。

### 一、个人是要取长还是扬长？

我记得小时候学习的时候，学校的老师和我们的父母经常跟我们讲德智体美劳全面发展。但是一个人都是能做到全面的发展吗？有，但这很少也很难。就如我们的双手手指，你无法让所有手指一样长。所以，这么多年我回过头来看，德智体美劳全面发展可以，但是不可能全部发展成优势。如果全部成了优势，那就成了没有优势。每个人的长处和短处不是两根绳子，截去了长一点的，去补短一点的，让它们差不多长。

打个比方，我英语很好，数学很糟。为了取长补短，我需要强行把学习英语的时间压缩，然后刻意补数学，即使放弃英语的优势。没道理的。

那扬长避短是什么，我英语很好，我数学

Ok，会有人说，你前面的话是抬杠，我只是牺牲了一些学英语的时间，去弥补数学的

不足，于是英语成绩不如之前那么好了，哪里有故意让英语变差。

那么问题又来了，如何定义「长」？

1.如果「长」是天赋，那意味着你只需要投入相对较少的时间在它身上，便能收获远超他人的成果。更重要的是，取得成果的过程是可控的。

换句话说，我英语很好，每次都考第一名，这个月我把重心放在数学上，导致英语只考了第十名。那你就需要仔细考虑一下值不值了。再或者，因为我这个月把复习重心放在了数学上，导致我的英语再也不能考第一了。

2.如果「长」是兴趣，那意味着你离不开它。这就无所谓了，我爱弹钢琴，但最近要考试，不能把钢琴丢了。就先把它放一放，考完了再弹嘛。

3.如果「长」是一直为之付出努力才能保持的高水平，那必须衡量「长」和「短」的价值了。也就真正涉及到了取舍。

比如健身吧，我身材贼好，10块腹肌，啊，不，12块腹肌。牛逼吧？

可是只要超过一个月不练习就缩水。如何取舍？

如果我真的很爱健身，我会尽可能挤出时间锻炼。哪怕时间很紧，我宁可少睡觉也要保持好体型。这就是尽可能不因为「补短」而「取长」，时间可以从别处挤嘛。

说了一大堆废话，道理无非就是，咱们都不是二元生物，眼里只有长短线条。你的长处不一定是为了弥补短处而牺牲，这两者大多数情况下都不存在冲突关系。

如果因为时间、精力、金钱等原因，真的产生了冲突。考虑一下弥补「短」的必要性，以及「长」对于你的意义。如果都很必要，就从别的地方借点时间，力气，或者钱咯。

归根结底，取舍的依据是「价值」和「重要性」，不是长短。

所以，对于个人来说，如果能有一技之长。尽可能的去发挥自己长项到极致。尽可能少的向全面发展看似是好事，实际上削弱了自己的竞争力。要向全面发展，势必你会花更多的时间到短板上去了。如果把花在短板的时间花到长板上，结果又是会怎么样呢？把一技变成一技之长！一技只能养家糊口，一技之长方可财富自由。

当然，我说不要向全面发展这不是绝对的，只是相对来说。当然，这个全面发展包含着个人种种因素在里面，不同的人，结果也会不一样，或者行业不一样结果也会不一样。建议把自己的优势发挥到极致，如果有时间可以适当的培养一下自己的短板。

二、企业中的短板怎么补

企业和个人是有本质区别的。个人发挥优势即可，但企业需要全面发展。在企业中的短板要怎么补呢？首先要把短板找到（问题在哪），然后找到适合的长板（解决问题的人）补充到企业中来就OK了。当然这当中还涉及到管理的相关问题我不一一赘述了。

(未完 转下期)

(总公司办公室 梁斌，摘自网络)